

IL COLOCUI

Fin dulà sêstu dispuest a rivâ par vê un lavôr?

Di Francesco Chiavon

PERSONAÇS :

SIÔR FELLINGTON::	Imprenditôr
SIÔRE STORM::	Siorute
SIÔRE SHARPLESS:	Segretarie dal Siôr Fellington
SIÔR A::	Candidât numar un
SIÔR B::	Candidât numar doi
SIÔR C::	Candidât numar trê

Intal proseni dongje dal limit de sene trê cjadreis cun poie par scrivi indulà che al è poiât un aparât cuntun boton ros, un sfuei blanc e une pene. Pôc lontan da lis trê cjadreis plui viers la çampe un letorin. Cuant che si impie la lûs, il Siôr A, il Siôr B e il Siôr C in penombre a son sentâts su lis cjadreis e a cjalin fis dret denant di lôr sfuarçantsi di no movisi par nuie. Ducj e trê a son vistûts elegants come par lâ a un colocui di lavôr. Il Siôr A al è il plui vecjo dai trê candidâts e al à un fâ malsigûr. Il Siôr B, un pôc plui zovin dal Siôr A, al à une cjalade e une posture plui sigure. Il Siôr C plui zovin di ducj e doi il Siôr A e il Siôr B al à une cjalade di sfide e une posture come se al ocupàs plui spazi dal so cuarp. Ancje se i trê candidats a son daûr a cjâlâ denant di lôr cence movisi, si viôt che a cirin di butâ une cjalade sot coç par viodi ce che a fasin chei altris doi. Lunc cidinôr.

Di bot une lûs plene e ilumine il Siôr A, mintri che chei altris doi a restin in penombre.

SIÔR A: Cence lavôr a cincuant agns! Di bot, di une dì par chê altre, mi àn dit "a mai plui riviodisi" cence nancje une spiegazion. Nancje un graciis, no lu pretendevi dit cul cûr, ma almancul dîlu. Nuie di nuie. Nancje la mê femine no lavore. O vin pardabon bisugne di chest puest. O ai bisugne sì o sì.

La lûs e ilumine il Siôr B, mintri che il Siôr A e il Siôr C a restin in penombre.

SIÔR B: Cence lavôr a cuarante agns! Di bot, di une dì par chê altre, mi àn dit "a mai plui riviodisi" cence nancje une spiegazion. Nancje un graciis, no lu pretendevi dit cul cûr, ma almancul dîlu. Nuie di nuie. Nancje la mê femine no lavore. O vin pardabon bisugne di chest puest. O ai bisugne sì o sì.

La lûs e ilumine il Siôr C, mintri che il Siôr A e il Siôr B a restin in penombre.

SIÔR C: Cence lavôr a trente agns! Di bot, di une dì par chê altre, mi àn dit "a mai plui riviodisi" cence nancje une spiegazion. Nancje un graciis, no lu pretendevi dit cul cûr, ma almancul dîlu. Nuie di nuie. Nancje la mê femine no lavore. O vin pardabon bisugne di chest puest. O ai bisugne sì o sì.

Ducj e trê a restin in penombre. Cidinôr. La lûs e ilumine ducj e trê intun colp.

SIÔR A: Ritiraisi!

Cidinôr.

SIÔR A: Ritiraisi!

SIÔR B: Ce?

SIÔR C: Ce aial dit cumò chel li?

SIÔR A: O ai dit che o vês di ritirâsi.

SIÔR C: Al è rivât!

SIÔR B: Ritiriti tu pitost!

SIÔR A - SIÔR B - SIÔR C: Jo o ai plui dibisugne di chest lavôr che voaltris.

SIÔR C: Ce sâstu tu di ce che o ai bisugne jo?

SIÔR A: O sai ben jo.

SIÔR C: No tu sâs un biel nuie.

SIÔR A: O ai une cierte etât e al è dificil par me cjatâ lavôr. Voaltris a vês dute la vite denant, a cjatarês alc dal sigûr.

SIÔR B: Cu la crisi che e je vuê, mi pâs che tu la fasis masse facil. Sei zovins no je garanzie di nuie.

SIÔR C: Trops agns varessistu tu?

SIÔR A: Plui di te dal sigûr.

SIÔR C: Ben, grispis no ti mancjin.

SIÔR A: Tu puedis stâ tranquil che ti vignaran ancje a ti.

SIÔR C: A 'nd è di timp par chel.

SIÔR A: Ce sfrontâts i zovins di vuê!

SIÔR B: Zovins, zovins. Cjale che jo o ai cuarante agns. Vecjo no soi, però nancje zovin, sore dut in te situazion indulà che mi soi cjatât, di cirî un lavôr di strabalç, cun tant ben che mi jere lade fin cumò.

SIÔR C: Ve chi ancje chel altri! Cuant che us fâs comut, ducj svelts a dî che a sês zovins a cualsisei etât, però se no us conven plui, ce facil ribaltâ la fertaie, no mo?

SIÔR A: Tâs tu, che tu sês zovin pardabon.

E sune une sirene. I trê a cjapin pôre e no vierzin la bocje. La Siore Sharpless, la segretarie dal famôs Siôr Fellington, e jentre inte sene. E je vistude cuntun tailleur elegant, ben petenade e trucade, e puarte un pâs di ocjai grancj che i incuadrin i voi intune maniere particolâr. Peâts intor dal cucl a pendolin un sivilot e un cronometri. E à par man une cartele cun dentri sfueis e documents. Si môf cuntun fâ une vore seri. E traverse la sene par svicinâsi al letorin, e poie la carteline sul letorin e si zire a cjâlâ i trê candidâts.

SIORE SHARPLESS: Bundì a ducj.

SIÔR A - SIÔR B - SIÔR C: Bundì.

SIORE SHARPLESS: Benvignûts ae selezion pal puest di lavôr ae Fellington & Company.

SIÔR A - SIÔR B - SIÔR C: Graciis.

SIORE SHARPLESS: Dopo vê cun dilijence e scrupul selezionât plui di tresinte mil cuatricent e setantedoi curriculum, al ven a stai che o sês voaltris trê i candidâts finaliscj pal puest di lavôr disponibil inte nestre aziende.

Il Siôr A al alce une man par domandâ alc.

SIORE SHARPLESS: *(secjade)* Sì?

SIÔR A: No nus vês dit ancjemò nuie a proposit dal puest. Si puedie savê di ce che si trate?

SIORE SHARPLESS: No.

Il Siôr A al reste mâl.

SIÔR A: Ma...

SIORE SHARPLESS: Cjâr il mê siorut, mi pâre che Lui nol a di vê capît ben indulà che al è vignût a cjetâsi culi. Cheste e je la Fellington & Company, une de plui grandis impresis dal paîs, direte par une des ments plui gjeniâls e dai spirts plui nobii, o olsarès a dî, dal mont intîr. Al varès di ringraciâ di sei rivât tai finaliscj e contentâsi dal moment.

SIÔR A: Che mi scusi.

SIORE SHARPLESS: Culî lis domandis lis fasìn noaltris o, par sei plui precise, Ur es fasarai jo. E voaltris doi, vêsò altris stupidis domandis cence sens di fâ?

Il Siôr B e il Siôr C a fasin mot di no cul cjâf.

SIORE SHARPLESS: *(al Siôr A)* E Lui? Aial ancjemò alc di dî?

Ancje il Siôr A al fâs mot di no cul cjâf.

SIORE SHARPLESS: Inalore prime di scomençâ che mi fasin viodi la copie dal bonific di mil euros che nus àn fat par partecipâ ae selezion.

I trê siôrs a tirin fûr une cjarte des lôr sachetis e le svintulin tal aiar. La Siore Sharpless e passe dongje controlant i bonifics.

SIORE SHARPLESS: Ben, cumò o podin scomençâ pardabon. La prime prove e je la prove di culture gjenerâl.

SIÔR C: Ce ben! Jo mi soi prepârat par chês chi.

SIÔR B: No mi fâs pôre cheste prove. O ai une buine memorie.

SIÔR A: Cu-culture gjeneral?

SIORE SHARPLESS: Nol pensarà che culî o assumin cualsisei persone cence lis fondis impuartantis dal savê.

SIÔR A: Fondis impuartantis dal savê, e dîs?

SIORE SHARPLESS: Sigûr! Al è fundamentâl pal puest in cuistion vê une preparazion e congnoissance ben strutturade, profonde e detaiade.

SIÔR B: *(al Siôr C)* Cemût ti sêstu preparât tu?

SIÔR C: Cul zûc online di “Cui vuêlial sei milionari”!

SIÔR B: Ben fate!

SIÔR C: E tu?

SIÔR B: Cul “Trivial Pursuit”!

SIÔR C: Ben pensade!

SIÔR A: *(fra se)* Puar me!

La Siore Sharpless e cidine ducj cuancj cuntune fuerte sivilade.

SIORE SHARPLESS: Ce isal dut chest cjacâr di fûr vie? Cumò mucil! Cjârs i miei siôrs, di gracie, che a cjapedin intes mans l'aparât che a viodin su la poie de sente denant dai lôr voi. L'aparât al à un boton che Lôr e varan di fracâ cun fuarce par prenotâsi. Dome che a podaran fâlu cuant che jo o varai finît di fâ la domande. Une volte che e àn fracât il boton, a varan dome cinc seconts par rispuindi. Se un, dopo jessisi prenotât, nol rispuint dentri di chei cinc seconts, chei altris no podaran rispuindi di lôr pît. Àno capît lis regulis dal zûc?

SIÔR A: Zûc?

SIORE SHARPLESS: E je une maniere di dî! Pronts?

I trê Siôrs a cjapin in tes mans i aparâts ducj in tension e pronti par zuiâ. Il Siôr A al è chel plui gnervôs di ducj, i cole par tiere l'aparât, lu cjape sù, i torne a colâ, mintri che la SIORE SHARPLESS: lu cjale secjade e chei altris doi e riducin sot de crete. Il Siôr A al sarà une vore a disasi e in dificultât tal principi dal zûc, anچه se lis domandis no son tant dificilis. Di fat nus maravearà ducj cuancj cuant che al savarà rispuindi a ciertis domandis ben stranis e dificilis.

SIORE SHARPLESS: E alore, scomencin! Cuale ise la capitâl de Italie?

SIÔR C: Rome!

SIORE SHARPLESS: Juste! Cuale ise la capitâl de Austrie?

SIÔR B: Viene.

SIORE SHARPLESS: Juste! Cuale ise la capitâl de France?

SIÔR C: Parîs!

SIORE SHARPLESS: Juste! Cuale ise la capitâl de Svuizare?

SIÔR C: Berne!

SIORE SHARPLESS: Juste! Cuale ise la capitâl dal Madagascar?

Cidinôr. Il Siôr B e il Siôr C a pensin parsore, cuant che il Siôr A si prenòte.

SIORE SHARPLESS: Siôr A?

SIÔR A: Antananarivo.

SIORE SHARPLESS: Juste!

Il Siôr B e il Siôr C a restin di stuc.

SIORE SHARPLESS: Cuale ise la capitâl dal Zimbabwe?

SIÔR A: Harare.

SIORE SHARPLESS: Dal Togo?

SIÔR A: Lomè.

SIORE SHARPLESS: De Cueste d'Avoli?

SIÔR A: Yamoussoukro.

SIORE SHARPLESS: Compliments Siôr A. Dutis lis respuestis a son coretis.

SIÔR C: Cemût fasial a savê dutis chês citâts che nol cognòs nissun?

SIÔR B: Ce saio jo?!

SIORE SHARPLESS: La prossime domande e je une domande vierte. A varan di scrivi la rispueste intal sfuei blanc che a cjatin su la poie dal lôr puest. Une domande une vore semplice. Ur darai un minût par scrivi la rispueste.

I trê siôrs a son bielzà pronts cu la pene inte man.

SIORE SHARPLESS: Che a scrivedin la rispueste a cheste domande: cuâl isal il sens de vite.

I trê siôrs si cjalin ducj stranîts.

SIORE SHARPLESS: Ce isal di cjalâsi tant in chês maniere? No varîno mighe di cjoli cualsisei stupit cence sintiment a lavorâ inte nestre portentose aziende?

SIÔR A: Che mi scusi Siore Sharpless, però e je una domande un pôc difficile di rispuindi intun minût. No crodie?

SIORE SHARPLESS: Magari o volìn viodi la lôr capacitât sintetiche.

SIÔR B: Che mi scusi, ma il sens de vite e je une robe une vore personâl.

SIÔR C: Juste apont! No si pues rispuindi a une robe cussì tic e tac.

SIORE SHARPLESS: Inalore par chel che mi pâ di capî, no vuelin rispuindi ae domande. Ise vere? Sono ducj e trê dacuardi?

SIÔR A: No! Jo o scriverai alc.

SIÔR C: Ti pareve! Simpri cuintri!

SIÔR B: Tu no tu âs idee di ce che al vûl dî fâ zûc di squadre e lavorâ insiemi!

SIÔR A: Fin cumò denant mi pâ che nancje voaltris doi no savevis o no volevis savê!

SIÔR C: Se o fasìn viodi che o pensìn la stesse robe, magari e ritirarà la domande

SIÔR B: Dai po, al è impussibil rispuindi a cheste domande intun minût! Figuriti se tu rivis tu!

SIÔR A: Viodarìn! Sî lafè!

La Siore Sharpless e sivile fuart une altre volte.

SIORE SHARPLESS: Ce sono daûr a ciscâ? Si puedie savê? Plui o lin indevant e plui mi rint cont che Lôr no àn cjapât cun serietât cheste selezion! O scomenci a preocupâmi. Magari si sin sbaliâts, no son Lôr i vêrs candidâts finaliscj e o vin di anulâ dut!

SIÔR A: Jo o ai dit che o vuei rispuindi.

SIORE SHARPLESS: E Lôr doi?

Il Siôr B e il Siôr C si cjalin malsigûrs.

SIORE SHARPLESS: Nancje une peraule?

SIÔR B: Sî, sî. Sigûr che o volìn rispuindi.

SIORE SHARPLESS: Ancje lui Siôr C?

SIÔR C: Cence mancul!

SIORE SHARPLESS: Bon, alore il minût par rispuindi ae domande "cual isal il sens de vite" al scomence... cumò!

Il Siôr A al tache a scrivi e lu fâs cence fermâsi nancje un moment. Chei altris doi lu cjalin, si cjalin fra di lôr, a provin a scrivi alc però al è plui il timp che a spindin a pensâ e a dubitâ. Juste cualchi secont prime dal scjadi dal minût, il Siôr A al poie la pene e al tire sù la man cul sfuei, svintulantlu come une bandiere.

SIÔR A: Finît!

La Siore Sharpless si avvicina al Siôr A e i cjôl il sfuei de man. E tache a lei cun grande atenzion. E lei, e lei, e lei un bon timp. Cuant che e finîs, e suspire, e fruce il sfuei di cjarte e lu tire par tiere daûr di se.

SIORE SHARPLESS: Graciis Siôr A. Passìn ae prossime prove.

SIÔR B: Si puedie savê ce che al à scrit?

SIÔR C: O varès propite voie di savê cual che al è il sens de vite par chel lì.

La Siore Sharpless e sivile fuart.

SIORE SHARPLESS: No. Al è rivât il moment de prove di atenzion e coordinazion motorie, une vore impuartante pal puest di lavôr che Ur ufrìn. Impins ducj i trê!

I trê Siôrs si alcin impins cun rapiditât pronts pe prove.

SIORE SHARPLESS: La prove e je une vore semplice. Ur e spiegghi bielzà. Che dedin abade aes mêś peraulis, parcè che no tornarai a ripeti lis istruzions. La prove si compon di doi moments. Il prin: Ur mostrarei un sfuei colorât che al pues sei ros, vert, zâl o blu. Cuant che Ur mostrarei il ros, Lôr a varan di alçâ il braç dret, cuant che Ur mostri il vert, il braç çamp, cuant che Ur mostri il zâl la gjambe drete e cuant che Ur mostri il blu la gjambe çampe. Fasìn une prove.

La Siore Sharpless e mostre in secuencia ros, vert, zâl e blu e i Siôrs si movin ben secont lis istruzions dadis.

SIORE SHARPLESS: Chel chi al jere un zîr di prove. Cumò e ven la robe serie. Pronts?

SIÔR A - SIÔR B - SIÔR C: Sî!

La Siore Sharpless e mostre une secuencia prime in maniere lente, e pôc a pôc simpri plui svelte, fin cuant che la fâs cuntun ritmi che al sarà cuasi impussibil di seguî. Di fat i trê Siôrs si sbaliin e si imberdein tant che il Siôr A fin al cole par tiere. Il Siôr B e il Siôr C a ridin. La Siore Sharpless ju cjale stomeade e e sivile cun fuarce.

SIORE SHARPLESS: Nol è nuie ce ridi! Impins cumò! Che la prove no je finide.

SIÔR A: Ah no?

SIORE SHARPLESS: No! Il secont moment di cheste prove al consist tal seguî lis gnovis istruzions che Ur darai. Cuant che o nomenarai une part dal cuarp, Lôr a varan di movi la part corrisponente a sec e continuâ a fâlu a intervai di pôcs seconts, in maniere ripetitive come se a fossin une machine. Cuant che o nomenarai une altre part dal cuarp, Lôr a varan di zontâ un gnûf moviment de gnove part nomenade cence smeti di ripeti il moviment di prime. Cussì a varan di formâ une secuencia di moviments a slancs un daûr di chel altri e cence confondisi.

SIÔR A: No soi sigûr di vê capît...

SIÔR B: *(ciscant par no fâsi sintî de Siore Sharpless)* Aide che nol è difil!

SIÔR C: *(ancje lui ciscant)* Nol capîs propite nuie, nol à nissune pussibilitât chel chi!

SIORE SHARPLESS: Siôr A! Mi maravei di Lui. Cemût isal pussibil che il so nivel di atenzion al sedi tant bas? Mi pâ di vê spiegât avonde ben la prove, si che duncje no viôt il dibisugn di tornâ a spiegâle une altre volte. Pitost, mi pâ che Lui al à di mostrâ plui impegn e serietât in chest procès di selezion.

SIÔR A: E à reson. Che mi scusi, Siore Sharpless. O procurarai di adatâmi ae corentie des robis.

SIORE SHARPLESS: Bon. Sino Pronts?

SIÔR A - SIÔR B - SIÔR C: Sì, Siore Sharpless!

SIORE SHARPLESS: Braç dret!

I trê Siôrs a movin un braç di strabalç e in maniere ripetitive. A continuaran a fâlu seguint lis istruzions de Siore Sharpless. Di fûr e pararà une coreografie jenfri il divertent e la incuietant.

SIORE SHARPLESS: Cjâf... Comedon... Gjambe... Scjocâ la lenghe... Pît... Chê altre gjambe...

I trê Siôrs, ognun cu la sô secuencia, a continuin cence fermâsi, intant che la Siore Sharpless ju cjale cun atenzion. Fin al somee che e sedi daûr a direziju come une direttore di orchestre. Dut intun colp e va fûr de sene e e torne dentri subite cuntune machine fotografiche. E tache a fâ fotos une daûr di chê altre, mintri i trê oms a continuin cun la lôr strambalade coreografie. Dopo un pôc, la Siore Sharpless ju ferme cuntune buine sivilade. E cjape note inte so cartele cun precision e serietât.

SIORE SHARPLESS: Ben fate! Cumò o controlìn la capacitât di fâ i conts. Ur disarai une operazion matematiche e Lôr a varan di dîmi il risultât fasint i conts a ments. Pronts?

SIÔR A: Un moment. Cemût a ments? Ma sono facilis amancul?

SIÔR B: Âstu pôre, vecjut?

SIÔR C: Vino di dâti une calcolatorie?

SIÔR B: Sigûr che ancje se tu 'ndi dopris une, o sin plui svelts noaltris!

Il Siôr B e il Siôr C a ridin di gust. La Siore Sharpless e sivile.

SIORE SHARPLESS: Che a tasin! La competizion e je buine, però dut chest ridi al è fûr puest! Chê chi e je une selezion serie! Tropis voltis varaio di dîlu ancjemò?!

SIÔR A: Mularie sporcje!

SIORE SHARPLESS: Scomencìn! Pronts?

SIÔR A - SIÔR B - SIÔR C: Sì!

SIORE SHARPLESS: 1 + 2?

SIÔR B: 3!

SIORE SHARPLESS: Juste! $4 + 3$

SIÔR C: 7!

SIÔRE SHARPLESS : Juste! $5 + 5$

SIÔR B : 10!

SIÔRE SHARPLESS : Juste! 2 ponts pal Siôr B e un pont pal Siôr C. Siôr A, ce fasial, duarmial?

SIÔR A: O soi un pôc gnervôs...

SIÔRE SHARPLESS: Chel chi al jere dome un riscjaldament. Cumò a rivin lis operazions plui dificilis.

SIÔR A: Ce ben!

SIÔRE SHARPLESS: 4×2 ?

SIÔR B: 8!

SIÔRE SHARPLESS: 2×4 ?

SIÔR C: 8!

SIÔRE SHARPLESS: 3×3 ?

SIÔR C: 9!

SIORE SHARPLESS: Juste! Ricapitolìn i risultâts. O vin il Siôr B cun trê ponts e il Siôr C cun trê ponts in paritât. E il Siôr A cun zero ponts. Cumò e ven la ultime operazion che e vâl trê voltis tant. Cheste operazion e je pardabon difficile! Pronts?

SIÔR A - SIÔR B - SIÔR C: Sî!

SIORE SHARPLESS: Che mi disin quale che e je la lidrîs cuadrade di 950 cun almancul 5 numars decimali.

Cidinôr cuntune vore di tension. Il Siôr B e il Siôr C si cjalin sbarlufîts. No si spietavin une operazion tant complicade. Il Siôr A al è dut concentrât, al pense tant che il so cerviel al è come che al fumàs. A passin i seconts cuant che di bot il Siôr A si prenote cul aparât.

SIORE SHARPLESS: Siôr A?

SIÔR A: 30,82207

Il Siôr B e il Siôr C a restin cence peraulis ducj scaturîts.

SIORE SHARPLESS: Savaressial zontâ altris cuatri numars decimali?

SIÔR A: *(i pense parsore)* 0014 e o zontarai ancje un 8 come regâl speciâl par Jê, cjare la mê siore.

SIORE SHARPLESS: Graciis Siôr A. La rispueste e je... juste! Compliments Siôr A.

SIÔR A: Graciis, graciis.

SIÔR B: Di no crodi!

SIÔR C: Pussibil?

La Siore Sharpless e cjaape note a lunc. E scrîf, e scrîf, e scrîf cence fermâsi. Di bot si ferme.

SIORE SHARPLESS: E cumò lis ultimis domandis prime di decidi.

SIÔR A: Ancjemò?

SIORE SHARPLESS: Cjâr il gno siorut, mi pâr che lui nol à ben capît cun cui che al à a ce fâ. Al insist a fâ declarazions fûr puest e cence considerazion. Se a si permet di fâlu une altre volte, no varai altre opzion che chê di scualificâlu tic e tac.

SIÔR A: Che mi scusi. O soi un pôc strac e ancje emozionât.

SIÔR C: *(ciscant al Siôr B)* Ridicul! *(al Siôr C)* Cun chê chi si è freât di bessôl, tal dîs ben jo!

SIORE SHARPLESS: *(al Siôr A)* Isal cussì che Lui al intint dimostrâ la sô fuarce? Cemût crodial Lui di vê pussibilitâts di sedi sielt cuntune ande dal gjenar?

SIOR B: Robis di no crodi.

SIOR C: Propite di no crodi.

SIORE SHARPLESS: Cidins! No crodaran mighe di comprâmi dantmi reson cussì, come cui çus?

SIOR B: Oh no.

SIORE C: Par nuie.

SIORE SHARPLESS: Lôr e àn di meretâlu il puest di lavôr! Culì no si compre nuie, dome i plui brâfs, i plui preparâts, i plui meritevui, i plui fuarts a rivan a petâle e otignî un contrat par lavorâ inte grande, ma ce disio grande, spropositade, ma ce disio spropositade, zigantesche, ma ce disio zigantesche, colossâl aziende che e je la Fellington & Company. Àno capît?

SIÔR A - SIÔR B - SIÔR C: Sì, Siore Sharpless!

SIORE SHARPLESS: Za che o sin daûr a cjarâ di contrats, scomencin daurman cu lis domandis finâls relacionadis dutis cun chest impuartant aspjet. Ur ricuardi che come o ai bielzà dit, chestis a son lis ultimis domandis prime de decision finâl. Si sino capîs?

SIÔR A - SIÔR B - SIÔR C: Sì, Siore Sharpless!

SIORE SHARPLESS: Ben, alore o scomençarai cu la negoziazion.

SIÔR A: Negoziazion?

SIORE SHARPLESS: Sì. La negoziazion e je part de prossime ultime prove. Come che a àn fat prime, a varan di prenotâsi cul boton e rispuindi cence pierdi nancje un secont, parcè che se no la peraule e passerà a cualchidun altri. Cheste volte sì, si acetin rispuestis alternativis come se e fos une aste.

SIÔR A: Aste?

SIÔR B: Aste?

SIÔR C: Aste?

SIORE SHARPLESS: Sì, aste. Dut clâr?

SIÔR A - SIÔR B - SIÔR C: Sì, Siore Sharpless.

SIORE SHARPLESS: Alore, scomencìn pardabon. Pronts?

SIÔR A - SIÔR B - SIÔR C: Sì, Siore Sharpless.

SIORE SHARPLESS: Tropis zornadis di feriis metarìno tal contrat?

Cidinôr. I trê oms a restin un pôc di stuc e no san ben ce rispuindi.

SIÔRE SHARPLESS: Fuarce! Ce spietòno? Tropis zornadis di feriis metarìno tal contrat?

SIÔR B: *(a câs)* 20 dîs!

SIORE SHARPLESS: 20 dîs. Cui ufrissial di mancûl?

I trê oms a capissin ce che la Siore Sharpless e voleve dî cun la peraule aste.

SIÔR C: 15 dîs!

SIORE SHARPLESS: 15 dîs. Cui ufrissial di mancûl?

SIÔR C: 12!

SIÔR A: 10!

SIÔR C: 9!

SIÔR B: 8!

SIÔR A: 3!

SIORE SHARPLESS: Il Siôr A al ufrìs 3 dîs. Cui ufrissial di mancûl? Nissun? 3 ae prime, 3 ae seconde, 3 ae tierce. 3 zornadis di feriis paiadis adiudicadis e nancje une zornade di plui. Continuìn! Casse malatie. Le includìno o no tal contrat?

SIÔR B: Eh ben, la malatie e je impuortante.

SIOR SHARPLESS: Malatie includude tal contrat... Cualchidun ufrissial alc di difarent?

SIÔR C: Dome il 50% de casse malatie cuvierte tal contrat.

SIOR SHARPLESS: Il Siôr al rinunzie al 50% de casse malatie. Cui ufrissial di plui?

SIÔR A: O rinunzii ae casse malatie al 100%. Fûr dal contrat!

SIOR SHARPLESS: Il Siôr A al rinunzie ae casse malatie. Cualchidun ufrissial alc di difarent? No? Adiudicât! Casse malatie no includude tal contrat. Prossime domande. Trop sono dispuescj a paiâ pe formazion?

SIÔR A: 2% dal salari!

SIOR SHARPLESS: Il Siôr A al inviest il 2% dal so salari pe formazion. Cualchidun ufrissial di plui?

SIÔR B: 3%!

SIOR SHARPLESS: 3% pal Siôr B!

SIÔR C: 5%!

SIOR SHARPLESS: 5% pal Siôr C!

SIÔR A: 7%!

SIÔR B: 8!

SIÔR C: 9!

SIÔR B: 10!

SIÔR A: 15!

SIOR SHARPLESS: 15% pal Siôr A. Cualchidun ufrissial di plui? No? 15 ae prime. 15 ae seconde, 15 ae tierce. Adiudicât, 15% di detrazion dal salari par paiâ la formazion. Continuìn. Ce fasino cui permès retribuîts?

SIÔR B: Ancje chei?

SIÔR C: *(al Siôr B)* Ce vino di fâ?

SIÔR A: 3 oris par an a son plui che suficientis.

SIOR SHARPLESS: Paiadis?

SIÔR A: Nol covente. Detratis de paie cence nancje un fastidi!

SIOR SHARPLESS: 3 oris di permès no retribuîts al an detratis de buste paie. Adiudicât!

SIÔR A: Za che o sin daûr, o propon ancje di gjavâ vie cualsisei permès di ogni sorte: paternitât, muarts di familiârs, vie dut cuant! No convenin! *(al Siôr C)* Isal lât fûr cul cjâf?

SIÔR C: *(al Siôr A)* Ce distu? No si pues rinunciâ a dut cussì!

SIORE SHARPLESS: Va ben. Gjavin vie dut cuant. Adiudicade la propueste dal Siôr A. E ce fasino cul materiâl dal ufici?

SIÔR A: Lu puarte di cjase il lavoradôr.

Il Siôr B e il Siôr C si cjalin stranîts. No san plui ce dî.

SIORE SHARPLESS: Adiucât!

La Siore Sharpless e torne a scrivi e a cjapâ note di dut.

SIÔR B: Al è mat!

SIÔR C: Ce fâstu? Sêstu lât fûr cul cjâf pardabon?

SIORE SHARPLESS: Ben, bon. O vin, ae fin, dutis lis clausulis dal contrat che al sarà modificât par firmâlu daurman. Benon! Cumò o ai di ritirâmi in cjamare di consei par rivâ al verdet. Al sarà une vore dificil par me, no sai se o sarai buine di dâur une rispueste in pôc timp. Il materiâl al è penç. O cirarai, o cirarai. Ce dificil, ce dificil! Ce torment!

La Siore Sharpless e va fûr de sene e e torne a jentrâ subit.

SIORE SHARPLESS: Al è cun grant plasê e onôr che o sin rivâts al verdet par unanimitât. Il candidat che al passarà ae seconde fase de selezion, vignarès a stâi il colocui cul incredibil, emerit, ilustrisin, eminent, preseât, portentôs, fenomenâl, straordenari Siôr Fellington al è...

I trê Siôrs a son ben emozionâts e agjitâts.

SIORE SHARPLESS: ...il Siôr A.

SIÔR B: - SIÔR C: No!!!!

SIÔR B: Cemût isal pussibil?

SIÔR C: Parcè vêso sielt il Siôr A?

SIÔR B: Ce vino fat di mâl? Cualis rispuestis vino sbaliât?

SIÔR C: Par plasê Siore Sharpless, che nus dei une seconde pussibilitât.

SIORE SHARPLESS: Par disgracie o par furtune o vin dome un puest di lavôr.

SIÔR B: O ai une famee e doi fruts di tirâ sù!

SIÔR C: Sint cui che al cjacare! E jo, ce varessio di dî? Cun trê frutis e ancje mê madone sot dal stes tet!

SIORE SHARPLESS: Cjârs i miei siôrs, il verdet al è clâr e di puescj a 'nd è nome un. No je nissune pussibilitât pal moment, magari cussì no. E nancje no 'nd varan in futûr. Mi displâs!

SIÔR B: - SIÔR C: Par pietât! Par plasê, nome une altre oportunitat!

SIORE SHARPLESS: *(saludant cuntun façolet blanc inte man)* A mai plui riviodisi, cjârs i miei sioruts, e graciis pe vuestre partecipazion!

Dôs rêts di chês par pescjâ a colin jù dal sofit parsore dal Siôr B e dal Siôr C, che intant si movin cun afan e si imberdein simpri plui inte rêt. A vuichin e businin come nemâi pronts par lâ al macel. Si sintin rugnadis di purcits di sotfont. Cualchidun al lance une cuarde cuntun rimpin di fûr de sene e ju tire fûr strissinantju, intant che i doi a continuin a vuicâ. Intant si ilumine la part plui daûr de sene che fin cumò no si viodeve. O sin tal ufici dal Siôr Fellington. La stanzie e je une vore disordenade cun cjartatis par tiere. A çampe de sene un scritori cun mil cjartis e cartelis a sdavàs e une comode poltrone. Si viôt ancje une librerie mieze vueide. A diestre de sene il scritori de Siore Sharpless, dut ordenât e net e dongje di jê un mobil cuntune machine par fâ il cafè. Si a di imaginâ che i doi spazis a sedin separâts. La Siore Sharpless e va a sentâsi daûr dal sô scritori, lassant di bessôl il Siôr A e e tache a limâsi lis ongulis. Di chê altre bande, il Siôr Fellington al cjacare cu la Siore Storm. Il Siôr A si è tirât un pôc in bande cuant che e son vignudis jù dal sofit lis rêts e al reste fer cence capî ben ce fâ. Al pararès che la Siore Sharpless si fos dismenteade di lui.

SIÔR FELLINGTON: Insome, o restìn dacuardi cussì.

SIORE STORM: Sigûr, Siôr Fellington.

SIÔR FELLINGTON: Alore a riviodisi, Siore... Siore...

SIORE STORM: Storm. Però Lui al pues clamâmi Elisabeth.

SIÔR FELLINGTON: E à di scusâmi, Elisabeth, ma o soi puartât a frequents vueits di memorie.

SIORE STORM: Al pues sucedi a ducj, ancje a cualchidun come Lui.

SIÔR FELLINGTON: Che no stei a dâmi dal Lui, Meredith.

SIORE STORM: Oh, no olsarès mai dâi dal tu. O ai masse rispiet par Lui.

SIÔR FELLINGTON: Come che Jê e preferís alore, Janeth.

SIORE STORM: A riviodisi, Siôr Fellington.

SIÔR FELLINGTON: A plui tart, Lilith.

SIORE STORM: *(lant fûr de sene)* Bundì, Siore Sharpless.

SIORE SHARPLESS: A riviodisi, Siore Storm.

SIÔR FELLINGTON: Bundì, Siore Sharpless.

SIORE SHARPLESS: A riviodisi, Siôr Fellington.

SIÔR FELLINGTON: Cemût a riviodisi?

SIORE SHARPLESS: Che mi scusi, o jeri dute concentrade.

SIÔR FELLINGTON: E ce concentrazion!

SIORE SHARPLESS: Cui ise la siore che e je a pene lade vie?

SIÔR FELLINGTON: Ma ce domande ise? Dome interessade al peteç Jê!

SIORE SHARPLESS: Ma o varai di savê alc, o soi la sô segretarie!

SIÔR FELLINGTON: O sai ben jo ce che si a di dî e ce no ae mê segretarie!

SIORE SHARPLESS: Che mi scusi, Siôr Illustrissim.

SIÔR FELLINGTON: Zito cumò! Che a viodi che vuê o ai tant di chel lavôr, ma tant di chel lavôr che no vuei jessi disturbât par nissun motîf. Si sino incindûts?

SIORE SHARPLESS: Sigûr, Siôr Fellington.

SIÔR FELLINGTON: E che a canceli ducj i miei apontaments di vuê e di doman.

SIORE SHARPLESS: Chê e je facile, tant no 'nd à nissun.

SIÔR FELLINGTON: E che a fermi di limâsi lis ongulis!

SIORE SHARPLESS: Nol è nuie altri ce fâ.

SIÔR FELLINGTON: Ah, Signôr benedet, ma jo Le paio par nuie? Ma, ma, ma... che a bati alc a machine!

SIORE SHARPLESS: La machine di scrivi e je plene di polvar, sierade tal busigot. No varès tante voie di tirâle fûr.

SIÔR FELLINGTON: Al jere par dî. No aie la tastiere dal computer li denant?

SIORE SHARPLESS: E je vere ancje chê.

SIÔR FELLINGTON: E alore che a scrivi alc!

SIORE SHARPLESS: Però no ai nuie ce scrivi.

SIÔR FELLINGTON: E alore che a rispuindi al telefon!

SIORE SHARPLESS: Ma se il telefon nol sune, cemût fasio a rispuindi?

SIÔR FELLINGTON: Chê no la vevi pensade.

SIORE SHARPLESS: Eh za, no la veve pensade.

SIÔR FELLINGTON: Che sinti, mi ingnervosis viodile li cu lis mans in glove. Partant, che a vadi a cjoli la machine di scrivi, che a le neti, che a cjati un sfuei e che a tachi a bati.

SIORE SHARPLESS: A bati?

SIÔR FELLINGTON: Sì, a bati alc a machine.

SIORE SHARPLESS: Ma se o ai il computer chi denant di me.

SIÔR FELLINGTON: Nol impuarte. Cussì a tornìn a meti in vore lis gloriis dal passât.

SIORE SHARPLESS: Bon, bon, nol covente berlâ. No soi sorde.

La Siore Sharpless e va fûr di sene par cjoli la machine di scrivi, la netará dal polvar e e tacará a bati a machine come che i à dit il Siôr Fellington.

SIÔR FELLINGTON: *(lant tal so ufici)* Chestis segretaris! E mi racomandi! No vuei jessi disturbât di nissun, che o ai lavôrs plui impuartants di fâ.

Il Siôr Fellington al tache a cirî inte confusie di cjartis poiadis sul so scritori. Al bute par tiere un pôc dut cuant. Daspò al cjol doi libris e al busine.

SIÔR FELLINGTON: Siore Sharpless!!!

SIORE SHARPLESS: Ce dal osti vuelial cumò?

SIÔR FELLINGTON: Dulà isal il mê manuâl?

SIORE SHARPLESS: Te librerie, Siôr Fellington.

SIÔR FELLINGTON: Nol è lì. Lu ai bielzà cirût.

SIORE SHARPLESS: E alore al sarà intun scancel.

SIÔR FELLINGTON: Ah sì, ve ca che al è... però al è il secont volum! Io o volevi il prin... po ben, nol impuarte, ancje chel chi al larà benon.

Il Siôr Fellington al dispon il libri viert tal font dal scritori come se al fos un cussin, si met sul cjâf une scufe cun fii e lusutis e si distire sul scritori par durmî.

SIORE SHARPLESS: *(batint ca e là lentementri su la machine di scrivi)* Dulà ise la ics? No rivi mai a cjatâle.

SIÔR A: *(si svicine timidementri ae Siore Sharpless)* Bu-bundi.

SIORE SHARPLESS: Ah no eh! Che mi scusi, però no comprìn nuie.

SIÔR A: Ma.. a dî il vêr... jo o...

SIORE SHARPLESS: Cemût si permetial di vigni intun ufici privât par vendi? Robis di mats! O podarès denunciâlu!

SIÔR A: Ma no, Siore Sharpless, no si visie di me?

SIORE SHARPLESS: No si sin mai viodûts prime Lui e jo!

SIÔR A: Ma si sin cjacarâs cumò denant!

SIORE SHARPLESS: E al insist! Simpri la stesse solfe! Cambiait liende un pôc, nome scusis par vendi robe. No volin nuie!

SIÔR A: Ma cemût? O vin a pene fat un colocui e Jê mi à dit che o soi il candidât presielt.

SIORE SHARPLESS: Ce disial?

SIÔR A: Ma mi soio insumiât dut cuant? E pûr al someave cussì reâl!

SIORE SHARPLESS: Un moment! Candidât di ce?

SIÔR A: Candidât pal puest di lavôr inte famose aziende Fellington & Company! O soi vignût pal puest di lavôr!!!

SIORE SHARPLESS: Oh, pardabon? Sul seri? *(e rît)* Che mi scusi, ma... *(e rît ancjemò)* ...lu vevi scambiât par un... *(no rive a fermâsi)* ...par un vendidôr ambulat! *(e rît in maniere sgnangassade. Di bot e ferme)* Ma isal sigûr di jessi capitât tal puest just? Par me si è sbaliât.

SIÔR A: No, o crôt di no. No ise cheste la Fellington & Company?

SIORE SHARPLESS: Sì, e je propit la Fellington & Company. Alore no si è sbaliât. Oh, Diu jo! Nol è pussibil! Al è un event mondiâl, incredibil! Al è impussibil!

SIÔR A: Ma ce staie disint?

SIORE SHARPLESS: Che mi permeti di presentâmi. Jo o soi la Siore Sharpless e o soi la segretarie dal Siôr Fellington.

SIÔR A: Ma se si cognossin bielzà!

SIORE SHARPLESS: Sì, sì. E che mi scusi, vevial telefonât par cjoli un apontament?

SIÔR A: Ma pardabon l'anunzi sul gjornâl al diseve che un al podeve presentâsi a cualsisei ore e cence apontament pal colocui. E lu vin a pene fat!

SIORE SHARPLESS: Pense tu! Cheste no le savevi. Ben, bon, o vin tante dibisugne di un operari, Lui nol pues nancje immaginâsi e Lui di sigûr al sarà just par nô.

SIÔR A: Sul seri Siore Sharpless?

SIORE SHARPLESS: Greta, lu prei.

SIÔR A: Greta.

SIORE SHARPLESS: Oh no!

SIÔR A: Ce sucedial?

SIORE SHARPLESS: O vin un grant probleme cumò.

SIÔR A: E cuâl?

SIORE SHARPLESS: Il Siôr Fellington al è scjafoiât di lavôr e mi a preât di no fâ jentrâ nissun, parce che nol vûl jessi disturbât par nuie al mont.

SIÔR A: Oh no, e cemût fasino cumò?

SIORE SHARPLESS: No savarès a dî.

SIÔR A: O pues ancje tornâ doman. Tant il puest al è gno.

SIORE SHARPLESS: No, no, no, no, no. Par une ocasion tant straordenarie cuant iripetibile, forsit al fasarà une ecezion. Saial, il Siôr Fellington al è un gjeni tal so setôr e al è ancje un pôc scjaldinôs, par dile dute, e se si rabie plui dal normâl, un pataf o doi al rive ancje a daju, però no tant fuarts. Si controle avonde, par fortune, ma insome che nol stedi a preocupâsi, che al tegni dûr e il puest al sarà so.

SIÔR A: Gra-graciis.

SIORE SHARPLESS: Che al spieti chi un moment par plasé.

La Siore Sharpless e jentre tal ufici dal Siôr Fellington, mintri che il Siôr A al câr di cucâ il lavôr tant impuartant che al è daûr a fâ. Al reste di stuc cuant che al viôt che il Siôr Fellington al duar.

SIORE SHARPLESS: *(cjacarant sot vôs)* Siôr Fellington... Siôr Fellington... al sarès li di la un siorut...

Il Siôr Fellington si dismôf, cence sveâsi.

SIORE SHARPLESS: qSiôr Fellington... *(businant)* Siôr Fellington!

SIÔR FELLINGTON: *(sveantsi dut a colp)* Oh benedet il Signôr! Ce isal sucedût!

SIORE SHARPLESS: O soi jo.

SIÔR FELLINGTON: Siore Sharpless! No i vevio dite che no volevi jessi disturbât di nissun e par nissun motif? Che mi disi cumò, ce no aie capît di un concet tant sempliç?

SIORE SHARPLESS: Sì, lu sai e lu vevi capît. Però li di la..

SIÔR FELLINGTON: *(rabiôs)* No mi free un biel nuie! Nome scusis e scusis! Nol è tant difcil seguî une indicazion come chê che i vevi dât.

SIORE SHARPLESS: *(plui rabiose ancjemò)* Se Lui al vês la creance di fâmi finî la frase, al capirès parçe che no i ai ubidît.

SIÔR FELLINGTON: *(spaurît)* Ehm, ehm... che mi scusi.

SIORE SHARPLESS: Oh! O stavi disint che li di la e je une persone interessade al puest di lavôr che o ufrîn.

SIÔR FELLINGTON: Ce ufrîno nô?

SIORE SHARPLESS: Un puest di lavôr! Al varès almancul podût dîmi alc.

SIÔR FELLINGTON: Ma se nacje no mi visâvi! E che mi disi, isâl pal puest di lavôr che al è vignût fûr sul sfuei?

SIORE SHARPLESS: Cussì al somearès.

SIÔR FELLINGTON: E ce diambar, ma parçe no mal aie dit subit?

SIORE SHARPLESS: Se Lui no mi lasse cjacarâ...

SIÔR FELLINGTON: Sì, sì, sì, va ben va ben. Che i dei bon acet e che lu fâsi jentrâ.

SIORE SHARPLESS: *(lant incuintri al Siôr A)* Che si comodi. Il Siôr Fellington lu spiete.

SIÔR A: Mil graciis.

Il Siôr A al jentre tal ufici dal Siôr Fellington, mintri che la Siore Sharpless e torne a sintâsi tal sô scritori.

SIÔR FELLINGTON: *(dentri vie e sossedant)* Pardabon jo ufrissio un puest di lavôr? Cui se le visave cheste?!

SIÔR A: *(temerôs)* Bu-bundì.

SIÔR FELLINGTON: No sai se Lui al sa che o jeri daûr a sistemâ afârs impuartants e distrigâ variis praticis, però o pues concedii cualchi secont dal gno prezîos timp.

SIÔR A: *(tratignint a stent une ridade)* Sì, o ai ben viodût.

SIÔR FELLINGTON: Ce saressial di ridi cumò? Ce dal diaul?! Ma cemût si permetial Lui? No aial mai sintût cjacarâ dal aprendiment par osmosi?

SIÔR A: Ehm... pardabon no.

SIÔR FELLINGTON: E alore che al stei cidin.

SIÔR A: Che mi scusi.

SIÔR FELLINGTON: Lui al crôt che jo o jeri daûr a durmî. Ise vere?

SIÔR A: Ehm...

SIÔR FELLINGTON: Puar biât... la ignorance e je la piês besteate! Cheste scufe chi, che Lui al viôt sul gno cjâf, al è un brevet incredibil. La invenzion des invenziions. Al baste dome metile sul cjâf e poiâsi su di un libri, che il nestri cerviel al assorbîs dute la informazion cence sfuarç, par osmosi just apont.

SIÔR A: No pues crodi.

SIÔR FELLINGTON: E pûr e je vere!

SIÔR A: Incredibil!

SIÔR FELLINGTON: Eh, lu sai. E saial Lui trop che al coste chist cjapielut?

SIÔR A: No savarès a dî.

SIÔR FELLINGTON: Che al provi a induvinâ.

SIÔR A: Dîs mil euros.

SIÔR FELLINGTON: No!

SIÔR A: Vincj mil euros.

SIÔR FELLINGTON: Nôo!

SIÔR A: Cincuante mil euros.

SIÔR FELLINGTON: A dî la veretât, mi è costât dome vincj euros. Une ufierte di no lassâsi scjampâ tal negozi dai cinês, che al è juste chi sul cjanton.

SIÔR A: E indulà si puedie comprâ un altri compagn?

SIÔR FELLINGTON: *(con ridade mefistofeliche)* Di nissune bande. Chel chi al jere l'ultin.

SIÔR A: O ai capît. Pecjât.

SIÔR FELLINGTON: *(a pôc a pôc che il discors al continue, il Siôr Fellington al cjacare simpri plui svelt, opriment il Siôr A)* Che nol stei a avilîsi, par plasê. Jo o soi tant content di viodilu. Cemût staial? Cemût si sintial cumò? Dut ben? Sî? O speri di sî. Bon, che si comodi!

Il Siôr Fellington al sburte il Siôr A par che si senti inte poltrone.

SIÔR FELLINGTON: Aial di vê un cafè, un te, une camamile, une narançade, une tace di lat, un digjestîf, une aspirine? No? Sigûr? Nol vûl propit nuie? Beh, nol impuarte, al à reson. Al sarà seneôs di savê se al sarà assumût o no. Normâl. Noaltris o vin propit dibisugne di un operari, saial? La mê segretarie lu varà bielzà visât, eh... si sa, lis segretaris a anticipin simpri dut. No rivin propit a tasê. Ben, bon, alore di indulà scomencîno? No sai, che mi disi il so non, cognon, la direzion e il codiç di inviamant postâl e ancje i studis che al a fat o che mi disi ce che al vûl, mi

fasarà plasê compagn. Sù mo, ce spietial? Aide, che al cjacari! Ce sucedial? Isal timit? No, nol a di spaurîsi! Forsit o ai un aspjet un pôc ruspiôs, ma no saial Lui che la aparence e imbroie? Jo no soi ruspiôs par nuie. Al à di crodimi! Alore, che al disi alc!

SIÔR A: Cuasi cuasi une aspirine le cjolarès vultintîr.

SIÔR FELLINGTON: Eh?

SIÔR A: Nuie, nuie.

SIÔR FELLINGTON: Ben, bon. Che mi disi il so non alore. Però complet, ancje secont non e sorenon.

SIÔR A: Dut cuant?

SIÔR FELLINGTON: Sigûr! Ce crodial, che jo o sedi daûr a zuiâ?

SIÔR A: No, ma...

SIÔR FELLINGTON: E alore, aide!

SIÔR A: Dacuardi. Io mi clami Marco, Antonio, Giuseppe, Francesco, Carlo, Gianfranco, Andrea, Luca, Alberto, Diego, Dario, David, Giovanni, Luigi, Massimiliano, Alessandro, Mariano, Alessio, Tullio, Silvio, Piero, Stefano, Giacomo, Giulio, Enrico, Battista, Emiliano, Leonardo, Paolo, Antonio.

SIÔR FELLINGTON: Al à repetût dos voltis il non Antonio!

SIÔR A: A me mari i plasê cussì.

SIÔR FELLINGTON: Sô mari e veve une passion pai nons talians.

SIÔR A: No, si sbalie.

SIÔR FELLINGTON: Ah... che mi disi il so cognon cumò. O mal aial za dit?

SIÔR A: No, chel no jal ai dit. A.

SIÔR FELLINGTON: Eh?

SIÔR A: No, A.

SIÔR FELLINGTON: A, ce?

SIÔR A: I ai dit A.

SIÔR FELLINGTON: Il so cognon al è laidita?

SIÔR A: No, dome A.

SIÔR FELLINGTON: Alore, Domea.

SIÔR A: Ma no. A, a e vonde.

SIÔR FELLINGTON: Ahaa!

SIÔR A: Eh no, une sole A.

SIÔR FELLINGTON: Oh!

SIÔR A: Jai dit A, no O.

SIÔR FELLINGTON: Sì, sì cumò o ai capît. Alore Siôr A...

SIÔR A: Par plasê, che a mi clami par non.

SIÔR FELLINGTON: Cual dai tancj?

SIÔR A: Chel che al preferîs, che lu sielzi Lui.

SIÔR FELLINGTON: Il fat al è che no mi 'nt visi nancje un.

SIÔR A: Se al vûl, o pues ripetiju.

SIÔR FELLINGTON: No, no, no. Lassìn pierdi. Lu clamarai Siôr A.

SIÔR A: Al so servizi, che al comandi.

SIÔR FELLINGTON: Duncje al è fintremai impuartant, cjâr il me Siôr A, che Lui al sepi e che al tegni simpri ben iniments che la nestre e je une aziende industriâl slargjade in dut il mont, in altri peraulis cuntune rêt globâl une vore grande. Che lu tegni ben presint intant che i cjacari. E ce vuelial dî sei tant grancj? Che chi dentri dut al à di lâ par un fîl. Culî no si tolerin erôrs. Duncje par cualsisei erôr cometût, al sarà gno compit personâl stabilî la gravitât dal fat. Daspò al sarà simpri gno dovê personâl, in gracie de mê intuizion, di rimarc judicâ la persone pal erôr cometût e alfin e sarà ancjemò une volte chê eminente persone, che o soi simpri jo, che a emetarà la sentence.

SIÔR A: Cua-cuale sentence?

SIÔR FELLINGTON: Se il fal al è tant grant che al causione il faliment da la Fellington & Company, di muart, ben si intint.

SIÔR A: Aial dit... mu-muart?

SIÔR FELLINGTON: Sigûr, muart. Ce isal di strani? Ma Lui nol a di preocupâsi. Fin cumò al è sucedût dome une volte o dôs, no mi visi ben. Ad ogni mût, se l'erôr nol è tant seri, la punizion si limiterà a un ciert numar di fustigazions o flagjelazions a sielte.

SIÔR A: Alore mi sint solevât.

SIÔR FELLINGTON: Isal daûr a ciolimi vie?

SIÔR A: Oh, no, no, no olsarès, Siôr Fellington.

SIÔR FELLINGTON: Ah bon, Siôr... Siôr... cemût aial dit che si clame?

SIÔR A: Siôr A.

SIÔR FELLINGTON: Al à di scusâmi, ma o soi puartât a frequents vueits di memorie.

SIÔR A: Figurinsi! I mancjarès altri!

SIÔR FELLINGTON: Ce jerino daûr a dî?

SIÔR A: De flagjelazion.

SIÔR FELLINGTON: Ah sî. Alore, si sintial in grât di cjàpâ part intune imprese di chest nivel?

SIÔR A: Mah.. o crôt di sî.

SIÔR FELLINGTON: Lui nol à di crodi. Al à di sei sigûr!

SIÔR A: O soi sigûr.

SIÔR FELLINGTON: Ma no! Ce ton isal chel li?!

SIÔR A: Cual ton?

SIÔR FELLINGTON: Al à di crôdi a ce che al dîs. Si à di sintîlu inte sô vôs.

SIÔR A: O so-soi sigûr...

SIÔR FELLINGTON: Ma no, ce robe ise cheste?!

SIÔR A: O soi si-sigûr...

SIÔR FELLINGTON: Sint ce che al tartaiè! Al fâs dut sbaliât! E je la sô posizion il probleme. No si rindial cont?

SIÔR A: La mê posizion?

SIÔR FELLINGTON: Ma sigûr! Si à di assumi une posizion plui fuarte, plui plantade par tiere, se no la vôs no ven fûr ben.

Il Siôr A al cîr di cambiâ ategjament, cambiant la posture dal so cuarp.

SIÔR FELLINGTON: Plui plantât par tiere, i ai dit! Che al plei di plui i zenoi! Ve, cussì, come un vuerîr. O ai di viodi il so spirt di vuere!

SIÔR A: Di vuere!

SIÔR FELLINGTON: Sî! Sî! Cussì! Di plui!

Il Siôr A al cîr di butâ fûr rugnadis simpli plui fuartis.

SIÔR FELLINGTON: No! Di plui! Plui vuerîr, plui bestie! Di plui!

SIÔR A: Jo o soi sigûr!!!

SIÔR FELLINGTON: *(no dal dut sodisfat)* Ben, ben, però o vin di miorâ chê vôs. Al è alc che nol va ancjemò. O fasarìn plui pratiche une altre dì!

SIÔR A: Che mi scusi, Siôr Fellington. Podaressio domandâi alc?

SIÔR FELLINGTON: Ma sigûr.

SIÔR A: Ma ce produsie cheste aziende, che si vent in dut il mont?

SIÔR FELLINGTON: Lui a vûl dîmi che no lu sa? Oh, Signôr dal cîl! *(Al tache a ridi)* Siore Sharpless! Che a vegni chi! Chê chi no le crodará nancje Jê!

SIORE SHARPLESS: *(jentrant intal ufici)* Che mi disi, Siôr Fellington.

SIÔR FELLINGTON: Saie che il nestri candidât nol sa nancje ce che o produsìn culì?

SIORE SHARPLESS: Pardabon?

Ancje la Siore Sharpless e tache a ridi. Ducj i doi a ridin cence fermâsi, daspò a fermin di bot.

SIÔR FELLINGTON: - SIORE SHARPLESS: *(cun grandiositât)* Al è sempliç: cjarte igjieniche!

SIÔR A: Ah Joisus!

SIÔR FELLINGTON: Ce volaressie dî cheste sô declarazion?

SIÔR A: Cêmut?

La Siore Sharpless e il Siôr Fellington lu saetìn cui voi.

SIÔR A: Nuie, nuie... dome che al è un pôc strani.

SIÔR FELLINGTON: Strani?

SIÔR A: Un pôc.

SIÔR FELLINGTON: Un pôc, al dîs.

SIORE SHARPLESS: Di no crodi.

SIÔR FELLINGTON: Ma parcè, lui nol va tal bagn?

SIÔR A: Sì, sì, che o voi.

SIÔR FELLINGTON: Ah puar biât! Strani, dissal! Ma ce strani e strani! Si rindial cont che culì a produsìn il 75% de cjarte igjieniche mondiâl? Saial ce che al vûl dî? Eh? No, no lu sa. *(ae Siore Sharpless)* Ma si rindìno cont?

SIORE SHARPLESS: Robis di mats!

SIÔR FELLINGTON: *(simpri plui ecitât)* Jo o ai il monopoli de cjarte iggieniche mondiâl! Jo o ten ducj picjâts par un cjaveli! Cence di me nissun al mont al podarès lâ indenant! Parcè che se o smet jo di produsi cjarte iggieniche e o sieri la barache, il 75% de popolazion mondiâl al varà di doprâ i dêts par netâsi il cûl!

SIORE SHARPLESS: Siôr Fellington, par plasê, che si tegni un pôc!

SIÔR FELLINGTON: Ah sì, scusaitmi! Cuant che mi lassi puartâ de passion che o ai dentri e mi inflami, e finìs cussì.

SIÔR A: Lui al è propit un pionîr tal so cjamp.

SIÔR FELLINGTON: Sì, graciis. Lui sai!

SIORE SHARPLESS: Oh Signorut benedet!

SIÔR A: - SIÔR FELLINGTON: Ce isal cumò?

SIORE SHARPLESS: Siôr Fellington, che al cjali dulà che al jere il prin volum. Il siorut al jere sentât parsore.

SIÔR A: Oh Diu, e àn di scusâmi. *(al cjape il libri inte man e al lei a vòs alte)* MANUÂL FONDAMENTÂL DAL IMPRESARI: COME DIREZI UNE IMPRESE.

SIÔR FELLINGTON: *(gjavantjal vie des mans)* Che mi dei subit chel libri!

Il Siôr A al tache a ridi.

SIÔR FELLINGTON: Ce ridial?

SIÔR A: *(al câr di stratignîsi, ma nol rive)* Che mi scusi.

SIÔR FELLINGTON: Siore Sharpless, jê sì che e sa il fat so! E je capitate tal gno ufici propit tal moment just.

SIORE SHARPLESS: A dî la veretât, al è Lui che mi à clamade.

SIÔR FELLINGTON: Fûr di chi! E je licenciade!

SIORE SHARPLESS: Sì, sì, e sarà za la cuarte volte vuê.

SIÔR FELLINGTON: E chê definitive! Fûr di chî, i ai dit!

La Siore Sharpless e torne a sentâsi intal so scritori.

SIÔR FELLINGTON: Aial finît di ridi cumò?

SIÔR A: Che mi scusi.

SIÔR FELLINGTON: Duncje, ce jerio daûr a dî?

SIÔR A: De grande produzion de sô magnifiche aziende.

SIÔR FELLINGTON: Ah sî, mi jeri dismenteât.

SIÔR A: I vueits di memorie a son cussî.

SIÔR FELLINGTON: Cuai vueits di memorie?

SIÔR A: Chei che Lui al è puartât a vê.

SIÔR FELLINGTON: Oh, mi jeri dismenteât ancje dichel.

SIÔR A: Al sucêt.

SIÔR FELLINGTON: Ce sucedial?

SIÔR A: Di dismenteâsi des robis.

SIÔR FELLINGTON: Cualis robis?

SIÔR A: Lis robis che si àn iniments.

SIÔR FELLINGTON: Parcè disial cussî cumò?

SIÔR A: Mi riferivi ai siei vueits di memorie.

SIÔR FELLINGTON: Cemût fasial a savê Lui?

SIÔR A: Oh Signôr, ma se mal a dit Lui cumò denant!

SIÔR FELLINGTON: Dit ce? Oh, par plasê, cun cheste storie. Vonde! Pitost, che a mi domandi pôr.

SIÔR A: Domandâ ce?

SIÔR FELLINGTON: Informazions sul prodot che noaltris o produsìn.

SIÔR A: E ce aio di domandai?

SIÔR FELLINGTON: No sai. Al varà cualchi dubi sul prodot?

SIÔR A: Ma ce dubis? La cjarte igjieniche e je cjarte igjieniche. Ce varessio di domandâ che no savedi bielzà?

SIÔR FELLINGTON: Biade ignorance! Cjâr il mê Siôr A, Lui al confront la cjarte igjieniche comun cun chê produsude di noaltris.

SIÔR A: No capîs.

SIÔR FELLINGTON: No mi doi di maravee. Lui al pense che nô o produsìn dome cjarte igjieniche normâl, chê volgâr, blancje. No ise vere?

SIÔR A: No savarès... o crôt di sî...

SIÔR FELLINGTON: Lu suspietavi. No, cjâr il me Siôr A, no o produsìn ancje chê cun lis rosutis.

SIÔR A: *(maraveât)* No!

SIÔR FELLINGTON: Sì! La vin di ducj i tips! O vin chê che Lui plui al brame. Che al provi a dî!

SIÔR A: Garofui?

SIÔR FELLINGTON: Dal sigûr.

SIÔR A: Sclopons?

SIÔR FELLINGTON: Naturalmentri.

SIÔR A: E lis petuniis?

SIÔR FELLINGTON: Ancje chês!

SIÔR A: E i gjeranis?

SIÔR FELLINGTON: Ju vin a pene metûts in cumierç!

SIÔR A: E a quadris?

SIÔR FELLINGTON: Cence fal.

SIÔR A: E a balins?

SIÔR FELLINGTON: O vin ancje chê!

SIÔR A: No mi starà disint che o vês la cjarte igjieniche a balins?

SIÔR FELLINGTON: Sì, i stoi disint che o vin la cjarte igjieniche a balins.

SIÔR A: Ros?

SIÔR FELLINGTON: Sì.

SIÔR A: E neris?

SIÔR FELLINGTON: Ros e neris.

SIÔR A: Neris e ros?

SIÔR FELLINGTON: E blu, viole e maron.

SIÔR A: No, ancje maron?

SIÔR FELLINGTON: Però chei si mimetizin.

SIÔR A: E cetantis altris versions vêso?

SIÔR FELLINGTON: O vin fintremai la cjarte igjieniche a tinte unide blu, verde, rosse, nere, auriane, perlin, ros magenta, blu oltrimâr, vert bandiere e zâl canarin.

SIÔR A: Ancje i canarins?

SIÔR FELLINGTON: Canarins e mierlis e chechis e cocâi e passars e petaròs e variûii. E ancje rassis naturalmentri.

SIÔR A: No?!

SIÔR FELLINGTON: Sì!

SIÔR A: No pues crodi!

SIÔR FELLINGTON: Che al crodi, che al crodi. Ma so redut o vin la invenzion dal secul, ma ce disio secul, dal mileni. La rivoluzion des rivoluzions!

SIÔR A: Cuale saressie?

SIÔR FELLINGTON: La cjarte igjieniche "dopre e torne a doprâ".

SIÔR A: Sul seri?

SIÔR FELLINGTON: Ma sigûr!

SIÔR A: Cemût isal pussibil che dopo vêle doprade, si puedi tornâ a doprâle di gnûf.

SIÔR FELLINGTON: Semplic. Jê si vâl di un principi chimic che o vin scuviert e brevetât tai laboratoris specializâts de Fellington & Company, che a lavorin dî e gnot par cjatâ gnovis soluzions pai tîmps che a corin.

SIÔR A: E ce fasial chest principi chimic?

SIÔR FELLINGTON: Al è in grât di gjavâ vie i residuis de prime netade. E cussì la cjarte in cuistion e pues tornâ gnove come frescje di imbalaç.

SIÔR A: Siôr Fellington... al è propit incredibil ce che Lui al è daûr a contâmi.

SIÔR FELLINGTON: Plui che incredibil! E dopo une produzion in grande scjale di cheste rivoluzionarie cjarte, o butarai sul liston dutis lis industriis di cjarte igjieniche dal mont. Chês pocjîs che a sorevin par cumò, ben si intint.

SIÔR A: Ma Siôr Fellington, in cheste maniere al larà sul liston ancje Lui!

SIÔR FELLINGTON: Sì, e je vere, o sierarai buteghe, ma dome dopo vê vuadagnât miliarts e miliarts. Parcè che ducj a volaran la cjarte "dopre e torne a doprâ", ducj le compraran e jo la vendarai a presîts astronomicis e cussì cuant che o varai sierade la aziende, o vivarai di rendite dut il rest de mê vite. I bêçs mi vignaran fûr pes orelis e o nadarai intun capanon plen di bêçs, come chel di Barbe Paperon. Al jere il gno personaç favorît cuant che o jeri piçul.

SIÔR A: Ce biel! Ce sium!

SIÔR FELLINGTON: Cumò cambiin discors, parce che dut chest che i ai contât al è un segret.

SIÔR A: Ma parcè mal aial contât alore?

SIÔR FELLINGTON: Buine domande. No sai. Però la robe e je grivie. O varai di copâlu cumò.

SIÔR A: Copâmi? Ma parcè?

SIÔR FELLINGTON: No sai. Parcè ce?

SIÔR A: Cemût? No si visial?

SIÔR FELLINGTON: No mi visi ce che o jeri daûr a dî.

SIÔR A: Miôr!

SIÔR FELLINGTON: Ce?

SIÔR A: Mi pâr che al jere daûr a fami une domande.

SIÔR FELLINGTON: No crôt.

SIÔR A: Cemût no?

SIÔR FELLINGTON: Se lu dîs Lui. E secont Lui ce domande podaressio fai?

SIÔR A: Ehm... no savarès. O crôt che al podarès domandâmi alc de mê esperience, par esempi.

SIÔR FELLINGTON: Bon e savi sugjeriment. Alore che a mi disi, aial za lavorât prime di vuê o saressial chel chi il so prin lavôr?

SIÔR A: Alc di esperience di lavôr la varès.

SIÔR FELLINGTON: Ah sì? E dulà aial lavorât?

SIÔR A: Duncje... (*al pense un pôc parsore*) O ai lavorât intun cantîr navâl indulà che o comedavi i motôrs des nâfs. Daspò o ai lavorât in Svizze inte buteghe di un orloiâr, che al produseve orlois di pols e di sachete.

SIÔR FELLINGTON: Un cambiament impuartant.

SIÔR A: No lu ai nancje sintût. Ce vuêlial, nâfs, orlois, grandece a part o sin lì.

SIÔR FELLINGTON: Ben dite. E dopo ce aial fat?

SIÔR A: Daspò o ai lavorât intun supermarcjât come magazenîr, intune bancje come resonîr, intun consorzi agrari come coltivadôr, intune scuele come insegnant di matematiche, intun ufici come impleât, intun studi legâl come avocat e dopo ancje intun tribunâl come stenograf. Però chest ultin lavôr al jere propit noiôs e cussì o ai cirût implei intun for come pancôr, intune stazion di servizi come benzinâr, intun albiere come camarîr, intun ristorante come cogo, par no fevelâ dal an che o ai lavorât intune biblioteche come bibliotecari e dopo ancje

intun avion come assistent di svol, intune centrâl nucleâr come ricercjadôr, intun laboratori come biolic, su di un tren come machinist e ancje come controlôr e intun gjornâl come cronist di croniche rose.

SIÔR FELLINGTON: Dut lì?

SIÔR A: Cumò che o pensi, o ai ancje fat il baby-sitter.

SIÔR FELLINGTON: Mi pareve ancje a mi che al mancjave alc.

SIÔR A: Ah no, un moment. Al mancje il gno lavôr preferît.

SIÔR FELLINGTON: E cual saressial?

SIÔR A: Anunziadôr dai trens.

SIÔR FELLINGTON: Ma no sono ducj automatics?

SIÔR A: Ben cumò, ma une volte! Se al voie, cjâr il gno Siôr Fellington, o pues fâi un anunzi improvisât dal moment dome par Lui.

SIÔR FELLINGTON: Par plasê.

SIÔR A: Regionâl 2457, des cuatri e vincjecinc divignint di Triest e cun direzion Tarvis al è par rivâ tal tierç binari. Al fermarà dome a la Fellington & Company.

SIÔR FELLINGTON: Nuie mâl!

SIÔR A: I ae plasût?

SIÔR FELLINGTON: No ai mai sintût une robe plui bieie.

SIÔR A: Graciis. Vuelial che i fâsi un altri anunzi?

SIÔR FELLINGTON: No.

SIÔR A: Ah.

SIÔR FELLINGTON: Ma, che mi scusi Siôr A, ce studis aial fat par vê vût tantis esperiencis e tantis pussibilitâts?

SIÔR A: O ai il diplome di scuele medie.

SIÔR FELLINGTON: E vonde?

SIÔR A: Sì.

SIÔR FELLINGTON: Ah!

SIÔR A: Comandi!

SIÔR FELLINGTON: No, o disevi "ah" intal sens, ah ce interesante cariere che al à vût.

SIÔR A: Ah!

SIÔR FELLINGTON: Viodial? Ancje Lui lu dîs!

SIÔR A: E je vere.

SIÔR FELLINGTON: Ma tornìn a nô.

SIÔR A: Sì...

Lunc cidinôr.

SIÔR FELLINGTON: Ce zornade cjalde vuê, no?

SIÔR A: Diu, jo o vevi un pôc di frêt vuê, a dî il vêr.

SIÔR FELLINGTON: Eh, al è subietîf. Bon,alore graciis e a riviodisi.

SIÔR A: Cemût a riviodisi?

SIÔR FELLINGTON: Parcè? Isal alc altri di dî?

SIÔR A: Ma no mi à dît il risultât dal colocui.

SIÔR FELLINGTON: Cual colocui?

SIÔR A: Il gno.

SIÔR FELLINGTON: E je vere. Che mi scusi. Ah, cheste memorie berechine!

SIÔR A: E duncje?

SIÔR FELLINGTON: La decision e je pardassen dificile. Une vore dificile... O ai bisugne di rifleti ancjemò un pôc. A son decisions complicadis, nol pues imaginâ trop imberdeât che al è il procès decisionâl par podê rivâ a une conclusion e che a sedi la plui juste. *(in mût immediât)* Sì!

SIÔR A: Sul seri? E cuale saraie le mê mansion?

SIÔR FELLINGTON: No i a la vevi dite?

SIÔR A: Eh no.

SIÔR FELLINGTON: Ce distrat! Cun dutis lis robis che a mi passin pal cjâf, mi jeri dismenteât di spiegâi la mansion. Ce sbadât!

SIÔR A: Tra chel e i soi vueits di memorie.

SIÔR FELLINGTON: I miei ce?

SIÔR A: Nuie, nuie, Siôr Fellington. Che a mi spieghi le mê mansion, par plasé. O scolti a dute orele.

SIÔR FELLINGTON: Lui al sarà il cerçadôr.

SIÔR A: Il ce?

SIÔR FELLINGTON: Il cerçadôr o ancje il testadôr, al pues doprâ il non che i plâs di plui.

SIÔR A: E cui saressial il cerçadôr?

SIÔR FELLINGTON: Chel che nus fâs lis ciercis. Sì, insome, lis provis.

SIÔR A: Provis? Provis di ce?

SIÔR FELLINGTON: Al varà di sperimentâ lis cjartis igjenichis.

SIÔR A: Ah... cemût?

SIÔR FELLINGTON: Cjâr il gno siôr, nol volarà che il client al sedi il prin a sperimentâ la nestre cjarte! Bisugne che cualchidun lu fasi par lui e dome cussì il client si sintarà sigûr, al podarà vê fidance intal prodot e inte nestre aziende. Nol è dome il marcjât che lu domande, ma il rispiet viers il client.

SIÔR A: Ma Siôr Fellington, e je cjarte igjeniche. Covential testâle?

SIÔR FELLINGTON: Siôr A, mi maravei di Lui! No je cheste la maniere di resonâ. E je une regule fondamentâl dal marketing... o almancul mi pâr di vêlu let di cualchi bande, o varès di controlâ. Ma insome, che Lui al fasi il so lavôr e jo o fâs il gno. Covential domandâ simpri spiegazions cuant che no si capìs alc? Al è superflui e inutil. Une vere pierdite di timp.

SIÔR A: Sì, Siôr Fellington. Il mestri al è Lui.

SIÔR FELLINGTON: Dut câs, Lui al lavorarà des vot fin misdì e des trê fin siet di sere. La regule e je semplice: ogni cincuant rodai di cjarte al varà, disìn cussì, di cerçâ un. Mi racomandi, prime di vignî al lavôr, che al mangji tantis ciespis e, salacor, che al cjoli ancje un bon purgant.

SIÔR A: E trops rodai si produsino culì?

SIÔR FELLINGTON: Sui cuarante mil in dì.

SIÔR A: Cussì tancj?

SIÔR FELLINGTON: Ce si spietavie? Che o produsessin dîs in dì?

SIÔR A: No, ma...

SIÔR FELLINGTON: Ce ise cheste insigurece che o sint dut a colp?

SIÔR A: No, no, nissune insigurece Siôr Fellington.

SIÔR FELLINGTON: Sino sigûrs? Parcè che no vuei pierdi ni il gno timp ni il so. Se il puest no i plâs, culî e finîs il nestri colocui e o cirarîn cualchidun altri.

SIÔR A: No, Siôr Fellington! Che no stei a preocupâsi! Par Lui Siôr Fellington, lu fasarai. Dome parcè che al è Lui.

Si sint a sunâ un orloi a pendul. Al bat lis trê.

SIÔR A: Siôr Fellington, o varès di lâ cumò. A son za lis trê.

SIÔR FELLINGTON: Lâ? Però dulà? E parcè?

SIÔR A: La mê femine e je daûr a spietâmi te stazion. O vin di cjapâ un tren par fâ un viaç une vore impuartant.

SIÔR FELLINGTON: No, Lui nol pues lâ vie. O scugnîn cjacarâ ancjemò di mil robis, Lui e jo. E dopo o vin di firmâ i documents pe sô assunzion.

SIÔR A: No podaressino rimandâ la conversazion e la firme a doman? Doman o pues tornâ a buinore.

SIÔR FELLINGTON: Eh no, doman impussibil, la mê agjende e je plene.

SIÔR A: Ah... e la me femine?

SIÔR FELLINGTON: E spietarà, ce vuelial che i disi? Da rest, nol volarà riscjâ di pierdi un puest tant impuartant intune aziende tant famose e sore dut cuntun salari di dut rispiet.

SIÔR A: Ah, e je vere ancje chê. No vin cjacarât dal salari. Trop isal?

SIÔR FELLINGTON: Cent e cincuant mil euros al an, plui incentîfs.

SIÔR A: In fin dai fats, la mê femine e pues spietâ.

SIÔR FELLINGTON: Cussì si resone.

SIÔR A: Bon, Siôr Fellington, par vie de sô insistence, o restarai. Vorresial dîmi di ce che o vin di discori ancjemò?

SIÔR FELLINGTON: Ce saio jo?!

Al sune il telefon de scrivanie de Siore Sharpless.

SIORE SHARPLESS: *(dute in agjitazion)* Oh Diu! Oh Signorut benedet! Siôr Fellington, al sune il telefon. Ce aio di fâ?

SIÔR FELLINGTON: Rispuindi!

SIORE SHARPLESS: Ah, e je vere! Fellington & Company buine sere. Cemût puedio judâlu? Sî... Sî... Sî, sî, sî. Va ben, però... al sarès ocupât cumò e... eh sî, al è intune riunion e al varès di... che mi scusi siore, però jo... sî... no pues... sî... sî, sî, bon bon va ben

baste che e sieri chê bocje! *(Al Siôr Fellington, businant dal so scritori)* Siôr Fellington! E je le sô femine te linie doi che e vûl cjararà cun Lui.

SIÔR FELLINGTON: Siore Sharpless! Tropis voltis i aio dit che no à di businâ in chest ufici, che mi fâs saltâ i gnerfs! Ce linie aie dit?

SIORE SHARPLESS: *(businant)* La doi!

SIÔR FELLINGTON: Che me passi! *(cjarant al telefon)* Sî, o soi jo amôr, ce sucedial vite mê? Disimi dut. *(cidinôr)* Cumò? Ah sî sî, no viôt la ore! O rivi intun lamp. Sî, gno ben. Sî, amôr gno. Sigûr, vite mê. No, met jù tu. No, met jù tu. Bon, alore o met jù jo. Sigûr che no tu vuelis meti jù tu? Metistu jù tu? O metio jù jo? Jù tu? No, jù jo. Bon, sint o met jù jo. *(Al Siôr A)* Che mi scusi, Siôr A, però o scuen lâ vie un moment. E jere la mê femine e a cheste ore je e a bisugne di compagnie a cjase, insome e a voie di... sî, insome no si sint tant ben e o scuen cori a viodi di jê.

SIÔR A: Ogni dì ae stesse ore?

SIÔR FELLINGTON: Ae stesse ore. Bon, che mi scusi però, cumò o ai di lâ. Se al à voie di un caffè, la Siore Sharpless e pues fâi un.

Il Siôr Fellington al scjampe fûr de sene a sbreghe balon.

SIÔR A: Mi veve dit che o vevin di cjararâ di robis impuartantis... folc che ti trai, ce che al scolte. Ben, bon, o spietarai un pôc. Cumò a son lis trê, al è ancjemò timp par rivâ a cjoli il tren. Sio-Siore Sharpless...

SIORE SHARPLESS: Ce isal cumò?

SIÔR A: Il Siôr Fellington al à dit che o pues bevi un caffè.

SIORE SHARPLESS: Ma par cui mi aial cjarâ? No soi mighe la sô segretarie.

SIÔR A: La mê no, però chê dal Siôr Fellington sî. Dut câs o volevi...

SIORE SHARPLESS: E ce volaessial dî cun cheste declarazion? Eh, Siôr A? Che stant che o soi une segretarie, alore o ai di metimi jo a fâi un caffè? Sigûr che il fat che o soi une femine al jude a pensâ cussì! Pensâ cuntune mentalitât sessiste. Parcè se o fos stade un segretari, sigûr che Lui no mi varès domandât di fâi un caffè. Ise vere o no ise vere?

SIÔR A: No jere mê intenzion, Siore Sharpless, e il caffè o volevi fâmal jo, no volevi incomodâle.

SIORE SHARPLESS: Ah! La machine e je lì.

SIÔR A: Graciis.

Il Siôr A al trafiche un pôc, cirint di fâ il caffè.

SIÔR A: Che mi scusi, Siore Sharpless, ma no rivi a doprâle. Cemût si fasie?

SIORE SHARPLESS: La machine e je rote.

SIÔR A: Ma parcè no mal aie dit prime?!

SIORE SHARPLESS: Aio di savê dut jo cumò?! E dopo, che mi scusi però, o soi daûr a fâ un lavôr impuartant.

SIÔR A: Bon, bon, o torni a sentâmi li di là alore.

A batin cuatri.

SIÔR A: Al veve dit che al sarès tornât dal moment. E je passade une ore. Se lu ves savût, o sarès lât cence spietâ. Cuissà dulà che e je cumò la mê femine! Puare! Jo i vevi dit di comprâsi un celulâr, e jê nuie. E cumò nancje no pues visâle. O spero che e vedi za cjapât il tren e jo o cjaparai chel dopo.

A batin cinc.

SIÔR A: No capîs. Cemût isal pussibil che une persone dal nivel dal Siôr Fellington, al sedi in ritart di dôs oris? No podeval clamâ e visâ in cualchi maniere? Eh, ma cuant che al ven, i 'nd disarai ben cuatri jo. O capîs dut, al sarà ancje une persone che e merete rispiet, però no crôt che se lui al fos tal me puest, al tolerarès un simil comportament. Sigûr che nol sopuartarès se jo o rivàs cuntun ritart dal gjenar.

A batin sîs.

SIÔR A: Ma cemût mai nol torne? No capîs. Cemût puedial lassâ une persone cussì, a spietâ di bant? E chê segretarie no je nancje vignude a domandâmi se o vevi bisugne di alc. E continue a batuçâ te machine di scrivi une volte ogni muart di pape. E je un cai. E varà scrit cuatri rîs. Jo no pues plui spietâ. Cumò o voi vie... eh no, no, spiete un moment. Pense ben prime di fâ robis cence sintiment e dopo mangjâ pan pintût. Se o voi vie cumò, o piert il puest di lavôr. No pues permetimal. Par cent e cinquante mil al an o spietarai. Sigûr che il Siôr Fellington al à vût un cuintritimp cun la machine e al rivarà ca di pôc.

A batin siet.

SIÔR A: *(pront par lâ vie)* Cumò vonde. Soi stuf e strastuf! Cumò o voi e che il Siôr Fellington al vadi a spîs! E che al prei il Signôr di no cjatâmi par strade parcè che no rispuindarai des mê azions!

SIÔR FELLINGTON: *(al jentre juste cuant che il Siôr A al stâ lant fûr)* Buinesere Siôr... Siôr... insome Lui. Cjâr il gno siôr, al à di scusâmi pardabon, però la mê femine e jere une vore ecita... agjitade e ancje un pôc malade.

SIÔR A: Un pôc?

SIÔR FELLINGTON: Plui prest, avonde.

SIÔR A: Ni-nissun fastidi.

SIÔR FELLINGTON: Mi displâs di vêlu incomodât, però la famee prime di dut.

SIÔR A: Sigûr!

SIÔR FELLINGTON: A ogni mût, ce jerino daûr a dî prime che o lâs vie?

SIÔR A: Par dîle francje, no mi visi.

SIÔR FELLINGTON: Avonde mâl. Chescj vueits di memorie no zuin a so favôr par la assuzion.

SIÔR A: Ma se Lui al à vueits di memorie plui frequents e piês dai miei!

SIÔR FELLINGTON: Eh ma jo il lavôr lu ai za, no mo?

SIÔR A: S-sì, Siôr Fellington, però... che mi scusi... o varès voie di dî alc.

SIÔR FELLINGTON: *(cence scoltâlu)* Ce sucedial cumò?

SIÔR A: Beh, insome... Lui mi à fat spietâ culi plui di trê oris, cence nancje dimi che il so impegn lu varès tignût ocupât tant timp. O capîs lis urgjencis e la famee prin di dut, chel cence fal, però... no sai, se Lui mi vês visât, o sarès podût vignî doman. La mê puare femine e sarà disperade viodint che no rivi plui. E varà tacât a fâ la mufe. Al varès podût almancul fâ une telefonade .

Il Siôr Fellingt al fâs di sî cul cjâf ma cence scoltâlu.

SIÔR A: E je vere che o cîr lavôr di tant timp, però no soi tant diperât di rivâ a chest pont.

SIÔR FELLINGTON: Sigûr.

SIÔR A: Ma mi scoltie?

SIÔR FELLINGTON: Sì, al à reson.

Intratant e je tornade la Siore Storm che la Siore Sharpless e acompagne tal ufici dal Siôr Fellington.

SIORE SHARPLESS: Siôr Fellington! E je la Siore Storm par Lui.

SIORE STORM: Buine sere, Siôr Fellington.

SIÔR FELLINGTON: Buine sere siorute. Jo la cognòs. Le ai viodude di cualchi bande, però no mi visi il so non.

SIORE STORM: O soi la Siore Storm, Elisabeth Storm. Si visial cumò?

SIÔR FELLINGTON: A dîle sclete, no mi visi.

SIORE STORM: Si sin viodûs vuê pôc prime des dôs. No si visial?

SIÔR FELLINGTON: No.

SIORE STORM: Mi veve dit che o varès vût di puartai chest document, se no no si podeve lâ indenant cul procès.

SIÔR FELLINGTON: Cual procès?

SIORE STORM: Chel di selezion.

SIÔR FELLINGTON: Selezion?

SIORE STORM: Ma sì! Il procès di assunzion. Cence chest document Lui nol podeve assumimi come cerçadore.

SIÔR A: Cerçadore?

SIORE STORM: Sì, come testadore, ma a mi mi plâs di plui il non cerçadore.

SIÔR A: *(al Siôr Fellington)* Trops testadôrs vêso culî?

SIÔR FELLINGTON: Dome un. Parcè?

SIÔR A: Dome un??

SIORE STORM: Sì, e soi jo. O ai vût un colocui propite vuê adore cul Siôr Fellington e lui mi veve sigurât che il puest al sarès stât gno. Però al mancjave chest document e o varès vût di puartâlu daurman. Ve ca che al è! Alfin o podìn firmâ il contrat e o podarai scomençâ dal moment!

SIÔR A: Siôr Fellington, ce staie disint cheste vecje bavôse?

SIORE STORM: Ma cemût si permetial Lui?!

SIÔR FELLINGTON: E je int cence creanace tal mont.

SIÔR A: Ce?

SIÔR FELLINGTON: Ce che i à a pene dit la Siore Storm e je la pure veretât. Mal jeri smenteât. I miei vueits di memorie, no saial?

Il Siôr Fellington al rîf.

SIÔR A: Ce ridial Lui?

SIÔR FELLINGTON: Parcè? Ce aio di fâ? Vaî?

PRIN FINÂL (TAL CJÂF DAL SIÔR A)

Il Siôr A al tâs e si cjale ator scaturîf. Nol rive a fâsi une reson di ce che al è sucedût. Chei altris lu cjalin, spietant che al vadi fûr dal ufici. Lunc cidinôr.

SIÔR A: Ridial? Ridino? No!

Il Siôr A al tire fûr de sachete de sô gjachete une pistole, al sbare a ducj i trê, copantju.

SECONT FINÂL (TAL CJÂF DI CHEI ALTRIS TRÊ)

SIÔR A: Ma no! Ce vaî e vaî! Al fâs ben a ridi, ancje parcè che al è dut un scherz! Jo no cîr nissun lavôr!

SIÔR FELLINGTON: - SIORE SHARPLESS: - SIORE STORM: Ce?

SIÔR A: Sigûr! Un lavôr lu ai za, o soi vignût chi... no sai nancje jo parcè. A passâ il timp!

Il Siôr A al rît.

SIÔR FELLINGTON: A passâ...

SIORE SHARPLESS - SIORE STORM: ... il timp?

Un lunc cidinôr, mintri che il Siôr A al continue a ridi e lis expressions di chei altris trê a diventin simpri plui tiradis par vie de ire. Ducj i trê a tirin fûr une pistole e a sparin al Siôr A, copantlu.

TIERÇ FINÂL (CHEL VÊR)

SIÔR A: *(in maniere timide)* No, vaî no, no volevi dî che al à di vaî, ma...

SIÔR FELLINGTON: - SIORE SHARPLESS: - SIORE STORM: Ma?

SIÔR A: *(cuasi vergognantsi)* Nuie, nuie. Alore... o voi e... a riviodisi. Mandi e dut câs graciis.

SIÔR FELLINGTON: - SIORE SHARPLESS: - SIORE STORM: Mandi!

Dopo vê saludât il Siôr A cun disinterès, i trê a cjacarin dai lôr fats cence che il public al puedi sintîju. La lûs si sbasse pôc a pôc, intant che il Siôr A si dirêç fûr de sene. Prime di lâ vie, si zire une altre volte, al cjale di gnûf i trê che a cjacarin e a ridin. Al suspire in mût profund, mintri che al viôt il biliet che la Sioire Sharpless e veve tirât par tiere. Lu cjape sù e al va fûr de sene. La sô vôs di sotfont e lei la rispueste ae domande sul sens de vite.

VÔS DAL SIÔR A: Filosofs e studiôs a àn cirût di rispuindi ae domande sul sens de vite fin dai tîmps antîcs. E je une domande dificile, nancje no sai se la rispueste e esist. No ai studiât avonde par savêlu dal sigûr. Dut câs se un sens al esist, no si pues esprimi su di un sfuei e mancûl cun mancûl cu lis peraulis, cuissà cui spazis jenfri lis peraulis, cui silenziis, cul cûr... chel stes cûr che vuê o doprîr masse pôc e par chel o sin destinâts a... une vite cence sintiment.

Telon.